

*Seminario Internacional*

GÓNGORA Y EL EPIGRAMA  
ESTUDIOS SOBRE LAS DÉCIMAS



*Dirección*

JESÚS PONCE CÁRDENAS  
JOSÉ MARÍA MICÓ  
JUAN MATAS CABALLERO

*Coordinación*

BEGOÑA CAPLLONCH

*Secretaría*

ANA BELÉN MORÁN  
ERIC RAMOS

*Organización*

DEPARTAMENT D'HUMANITATS  
Ramon Trias Fargas, 25-27  
08005 Barcelona

*Lugar de celebración*

SALA ALBERT CALSAMIGLIA  
Aula 40.035 de Roger de Llúria

*Colaboran*



*Ilustración*

Portada inconclusa del Ms. 22217. © Biblioteca Nacional de España.

SEMINARIO INTERNACIONAL

GÓNGORA Y EL EPIGRAMA

ESTUDIOS SOBRE LAS DÉCIMAS

Universitat Pompeu Fabra

Barcelona, 10-11 de noviembre de 2011



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN «TODO GÓNGORA II»

[ I+D+I FFI2010-17349 ]



Jueves 10 de noviembre

---

*Sesión de mañana*

- 10:00-10:15 Presentación del Congreso
- 10:20-11:00 SAGRARIO LÓPEZ POZA  
*Universidad de La Coruña*  
«Luis de Góngora en la trayectoria aureosecular del epigrama»
- 11:00-11:40 MERCEDES BLANCO  
*Université de Paris IV-Sorbonne*  
«Bajo el signo de la agudeza: las décimas gongorinas y el arte del concepto»
- 11:40-12:00 Pausa
- 12:00-12:40 JOSÉ MARÍA MICÓ y BEGOÑA CAPLLONCH  
*Universitat Pompeu Fabra*  
«La invención poética en las décimas gongorinas»
- 12:40-13:20 JUAN MATAS CABALLERO  
*Universidad de León*  
«Del soneto a la décima: estilística y género en la poesía breve de Góngora»

*Sesión de tarde*

- 16:30-17:10 ANTONIO CARREIRA  
*Centro para la Edición de los Clásicos Españoles*  
«Manuscritos y ecdótica: en torno al *corpus* de las décimas»
- 17:10-17:50 SARA PEZZINI  
*Università di Pisa*  
«Las *Décimas* de Góngora: algunos problemas de edición»
- 18:00-19:00 Mesa redonda: «Nuevas investigaciones en torno a Góngora»  
*Coordinación:* BEGOÑA CAPLLONCH. *Ponentes:* ALBERT JORNET, CÈLIA NADAL, AMANDA PEDRAZA y ALBA TEIXIDÓ.



Viernes 11 de noviembre

---

*Sesión de mañana*

- 10:00-10:40 GIULIA POGGI  
*Università di Pisa*  
«Góngora, lector de epigramas. La tradición italiana»
- 10:40-11:20 BEGOÑA LÓPEZ BUENO  
*Universidad de Sevilla*  
«Góngora apologizado»
- 11:20-11:40 Pausa
- 11:40-12:20 JESÚS PONCE CÁRDENAS  
*Universidad Complutense de Madrid*  
«Sobre algunas décimas gongorinas. Entre el elogio aristocrático y el gesto cortés»
- 12:20-13:00 JUAN MANUEL DAZA SOMOANO  
*Universidad de Sevilla*  
«La décima de Góngora al *Faetón* de Villamediana (con la controversia cultista al fondo)»

*Sesión de tarde*

- 16:30-17:10 LAURA DOLFI  
*Università degli Studi di Parma*  
«Las décimas en la obra dramática de Luis de Góngora»
- 17:10-17:50 ANTONIO PÉREZ LASHERAS  
*Universidad de Zaragoza*  
«Elementos satírico-burlescos en las décimas de Góngora»
- 18:00-19:00 Debate
- 19:00-19:30 Clausura: *Góngora y Europa*.

