

8.06.2019

Seminari de cloenda

Barcelona, ciutat de frontera?

MUHBA Vil·la Joana
10-14 h

Els espais fronterers són un gran interrogant crític, històric, cultural i literari per a Europa. Sense cruïlles com Alsàcia i Renània, Trieste, Bèlgica i Suïssa entre d'altres, no s'entén el passat ni el futur d'Europa. En el nostre cas, tenim l'espai que queda d'una banda i l'altra de l'Albera, que malda per no oblidar la seva història i cultura compartides. Els vincles entre el Rosselló, Occitània i Catalunya són tan forts que desafien les limitacions administratives. L'exili català republicà a Perpinyà, Prada de Conflent, Tolosa de Llenguadoc i Montpeller és una memòria compartida. D'altra banda, autors com Joan-Lluís Lluís, Jean-Daniel Bezsonoff o Aleix Ranyé són per ells mateixos una realitat tangible i amb un gran reconeixement en el camp literari català, amb capital a Barcelona.

PROGRAMA

10 h
Presentació
10.30 h
L'(a)frontera i Barcelona
Òscar Jané
(Universitat Autònoma
de Barcelona)

11.30 h
Les fronteres qüestionades.
Barcelona i els debats
nacionals
Jan Brugueras
(Universitat de Barcelona)
13 h
"Quan Barcelona era
un prat, ja Mirmanda
era capital d'un estat"
Joan-Lluís Lluís (escriptor)

Més informació: <http://stel.ub.edu/master-bcn-europa/docencia/monografics/ciutats-pensar-europa>

Promogut pels programes:



En col·laboració amb:



INFORMACIÓ GENERAL

Dates
Del 3 d'abril al 29 de maig de 2019

Horari
Dimecres, de 17 a 21 h

Lloc
MUHBA Plaça del Rei

Informació, inscripció i matrícula
lceie@ub.edu

Preu
200 €

barcelona.cat/museuhistoria
www.stel.ub.edu/master-bcn-europa/
www.ub.edu/lceie/calceie/

Portada:
Visiones de Neurastenia. La Via Layetana, Gabriel Casas
Publicat a *Barcelona Gràfica*, núm. 58, 1930

Curs monogràfic universitari

Ciutats per a pensar Europa

3.04-29.05.2019

DLB 4XXXX-2019



Ajuntament de
Barcelona

MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Curs monogràfic universitari Ciutats per a pensar Europa

Ciutats com ara Londres, Berlín o París han estat (i són) *capitals* gairebé indiscutibles d'Europa, en algun moment, i per raons molt clares. Però la idea d'Europa no s'escrivi només des dels grans centres de poder econòmic o polític, sinó que es troba en totes i cadascuna de les seves geografies culturals.

Quan aquestes geografies es perceben des de la perspectiva de la literatura, emergeix un altre mapa en què hi ha ciutats que han fet una contribució insubstituïble a la idea d'Europa.

Ciutats per a pensar Europa vol documentar i reflexionar sobre el paper de ciutats que, des de situacions de complexitat de vegades semblant a la de Barcelona, i sovint molt més marcada, aporten un llegat de preguntes sobre Europa que convé tenir present per pensar també la nostra ciutat i la seva clara vocació europeista.

PROGRAMA DOCENT

HISTÒRIA COMPARADA DE LES CIUTATS: PERSPECTIVA DES DE BARCELONA

Maria Patricio Mulero (Université Paris 8)

WEIMAR

Prof. Teresa Rosell Nicolás (UB)

LISBOA

Prof. Bernat Padró Nieto (UB)

BELGRAD/SARAJEVO

Prof. Borja Bagunyà (UB)

CRACÒVIA

Prof. Àlex Matas (UB)

LVIV

Prof. Àlex Matas (UB)

SANT PETERSBURG

Tomàs Meinhardt (UB)

ESTRUCTURA ACADÈMICA

DIRECTOR

Antoni Martí Monterde

Grup de Recerca en Literatura Comparada en l'Espai Intel·lectual Europeu. Àrea de Teoria de la Literatura i Literatura Comparada, Universitat de Barcelona

- Certificat de mòdul de postgrau universitari / curs d'extensió universitària
 - 5 crèdits ECTS
 - Matrícula: 200 euros
-

Ciutats per a pensar Europa pot cursar-se com a part del màster **Barcelona-Europa: Literatura i Història Comparada dels Intel·lectuals** o de qualsevol dels dos postgraus que l'integren:
Història Intel·lectual de Barcelona
Història de l'Europeisme Cultural a Catalunya

CALENDARI DOCENT

3 d'abril- 29 de maig de 2019

Horari: dimecres, de 17 a 21 h
