APELLIDOS: CONSOLI NOMBRE: ERICA DNI: X8616442K

DIRECTOR(ES) DE TESIS: Mònica Rius Piniés + Ana Mª Bejarano Escanilla

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL Y FECHA DE INICIO: Becaria Minist. FPU desde Feb.2013

ORGANISMO: Universitat de Barcelona

Centro: Facultad de Filología

DEPT./SECC./UNIDAD ESTR.: Filología Semítica

DIRECCIÓN POSTAL: Gran Vía de les Corts Catalanes, 585 (Barcelona - 08007)

TELÉFONO (indicar número y extensión): 934 035 609 ext.

Formación académica

Clave: Doctorado (en curso)

Título: Construcción y Representación de Identidades Culturales

Centro: Universitat de Barcelona

Clave: Máster Oficial

Título: Construcción y Representación de Identidades Culturales

Centro: Universitat de Barcelona

Fecha: 10/07/2012

Calificación: Matrícula de Honor

Clave: Licenciatura Título: Licenciado

Centro: Universidad de Salamanca

Fecha: 30/06/2011

Nombre de la titulación: Filología Hebrea

Clave: Licenciatura
Título: Licenciada

Centro: Universidad de Salamanca

Fecha: 30/06/2011

Nombre de la titulación: Filología Árabe

Clave: Grado

Título: Laurea triennale

Centro: Università degli Studi di Torino (Italia)

Fecha: 27/02/2007

Nombre de la titulación: Comunicazione Interculturale

Calificación: Matrícula de Honor

1

Competencias lingüístiques

<u>Idioma</u>	Eschucha	Lee	Interacción oral	Habla	Escribe
Italiano	C2	C2	C2	C2	C2
Español	C2	C2	C2	C2	C2
Catalán	C2	C2	C1	B2	C1
Hebreo	C1	C1	C1	C1	C1
Inglés	C1	C1	B2	B2	C1
Árabe	A2	A2	A2	A2	A2

Publicaciones en libros

Autores: Consoli, E.

Título: El judío árabe. Refugio de Sami Michael

Editorial: Depòsit digital UB

Año: 2014

Enlace electrónico: http://hdl.handle.net/2445/53487

Autores (p.o. de firma): Rius, M.; Romo, E.; Bejarano, A.M.; Consoli, E. (eds.)

Libro: Traducir el mundo árabe. Homenaje a Leonor Martínez Martín. Col·lecció Homenatges

Editorial: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona

Año: 2014 ISBN: 978-84-475-4219-2 Depósito legal: B-27.873-2014

Clave: Editor

Enlace electrónico: http://www.publicacions.ub.edu/ficha.aspx?cod=08295

Estancias en Centros de Investigación

Centro: Tel Aviv University

País: Israel Año: 2014 Duración: 3 Meses

Tema: Literatura hebrea contemporánea escrita por autores mizrahim. Tutor en la universidad de acogida:

Prof. Yochai Oppenheimer

Clave: Doctorando

Tesis, tesinas y trabajos

Título: El judío árabe. 'Refugio', de Sami Michael

Autor/a: Erica Consoli

Universidad: Universitat de Barcelona Facultad/Escuela: Facultat de Filologia

Año: 2012 Calificación: Sobresaliente cum laude y P.E.

Clave: Tesis de Masters

Contribuciones a Congresos

Autores: Erica Consoli

Título: Contact and separation: literary conversatios across the borders of identities

Tipo de participación: Presentación de comunicación **Congreso:** 4th World Congress for Middle Eastern Studies

Carácter: Internacional

Ciudad: Ankara País:: TURQUÍA Año: 2014

Autores: Erica Consoli
Título: 'Ars Poética mizrahit

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: XII Simposio de la Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos

Carácter: Nacional

Entidad organizadora: AEEHJ - Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos

Ciudad: Palma de Mallorca País:: ESPAÑA Año: 2014

Autores: Arrese, I.; Burkhardt, A.; Consoli, E.

Tipo de participación: Participación comité organizador

Congreso: Taller de Tesis del programa de doctorado en Construcció i Representació d'Identitats Culturals

Carácter: Nacional

Entidad organizadora: UBAR - Universitat de Barcelona **Ciudad:** Barcelona **País:** ESPAÑA **Año:** 2014

Autores: Erica Consoli

Título: Describirse y escribirse -también- árabes. Elementos identitarios en la obra poética de Sigalit Banai

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: Conditioned Identities. Wished-for and unwished-for identities

Carácter: Internacional

Entidad organizadora: UDLL - Universitat de Lleida (UdL) **Ciudad:** Lleida **País:** ESPAÑA **Año:** 2013

Autores: Erica Consoli

Título: La Identidad israelí en discusión: Sami Michael, el judío árabe, y su producción literaria

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: Mediterráneos 2012. Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores en Lenguas y

Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo

Carácter: Internacional

Entidad organizadora: ILLA - Instituto de Lengua, Literatura y Antropología del Centro de Ciencias

Humanas y Sociales (CSIC)

Ciudad: Madrid País:: ESPAÑA Año: 2012

Autores: Erica Consoli

Título: *Refugio* de Sami Michael: una polifonía de identidades **Tipo de participación:** Presentación de comunicación

Congreso: X Simposio de la Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos

Carácter: Nacional

Entidad organizadora: AEEHJ - Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos

Ciudad: Barcelona País:: ESPAÑA Año: 2012

Proyectos

Título del proyecto/contrato: Construcción de identidades, género y creación artística

Tipo de contrato/Programa: 0FIL - Filología y Filosofía (FILO y FISO)

Empresa/Administración financiadora: MCNN - Ministerio de Ciencia e Innovación

Número de proyecto/contrato: FFI2011-26896

Duración, desde: 2012 hasta: 2014

Investigador/s responsable/s: Monica Rius Pinies

Título del proyecto/contrato: Construcció d'identitats literàries contemporànies

Tipo de contrato/Programa: 0000 - Sense especificar

Empresa/Administración financiadora: AGAU - Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca

(AGAUR)

Número de proyecto/contrato: 2014SGR1039

Duración, desde: 2014 hasta: 2016

Investigador/s responsable/s: Maria Luisa Siguan Boehmer

Título del proyecto/contrato: Constucción de identidades, género y creación artística en los márgenes de

la arabidad

Empresa/Administración financiadora: MECN - Ministerio de Economía

Número de proyecto/contrato: FFI2014-58487-P

Duración, desde: 2015 hasta: 2018

Investigador/s responsable/s: Dra. Mònica Rius Piniés

Docencia impartida

Departamento: Filología semítica **Institución:** Universidad de Barcelona

Tipo de Programa Grado en Estudios árabes y hebreos

Asignatura impartida: Literatura Hebrea Moderna i Contemporània

Tipo de asignatura: Obligatoria

Curso: 2015/2016

Departamento: Filología semítica **Institución:** Universidad de Barcelona

Tipo de Programa Grado en Estudios árabes y hebreos **Asignatura impartida**: Història i Cultura del Poble Jueu II

Tipo de asignatura: Obligatoria

Curso: 2014/2015

Institución: Universidad de Barcelona

Tipo de Programa Master oficial (Construcción y Representación de Identidades Culturales)

Clase impartida: 'Construcción de la identidad nacional israelí: ¿quién es el otro'

Asignatura: Imaginar al otro: literatura, cine y colonización

Nº de horas impartidas por curso: 2

Fecha: 4 de Mayo de 2015

Centro: Centre Cultural El Carme de Badalona

Institución: Centre Dona i Literatura - Àrea de Formació Complemenària de la Universitat de Barcelona **Clase impartida**: 'Orientando la poesía hebrea contemporánea. Sigalit Banai: de Tel Aviv a El Cairo'

Asignatura: El plaer de la lectura. Indrets que elles han posat en els mapes

Nº de horas impartidas por curso: 2

Fecha: 24 de Abril de 2015

Centro: Centre Cultural El Carme de Badalona

Institución: Centre Dona i Literatura - Àrea de Formació Complemenària de la Universitat de Barcelona

Clase impartida: 'Records d'una infantesa palestina: Rula Jebreal i Miral'

Asignatura: El plaer de la lectura. Del paper a la càmera

Nº de horas impartidas por curso: 2

Fecha: 6 de Febrero de 2015

Institución: Universidad de Barcelona

Tipo de Programa Master oficial (Construcción y Representación de Identidades Culturales)

Clase impartida: 'Los orientales en Israel' Asignatura: Orientalismo y antiorientalismo

Curso de la titulación en el que se imparte la asignatura:

Nº de horas impartidas: 3 Fecha: 8 de Abril de 2014